

STANDAR KOMPETENSI LULUSAN **MERANGKAI BUNGA**

DIREKTORAT PEMBINAAN KURSUS DAN PELATIHAN
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI, NONFORMAL DAN INFORMAL
KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

2011

A. Latar belakang

Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral merupakan salah satu cabang kesenian yang mendasari perkembangan untuk maju dan mencapai satu konsep hidup harmonis dengan alam. Perkembangan pesat di bidang kesenian ini dipicu oleh peningkatan dan perkembangan materi - materi pembudidayaan tanaman Hortikultura yang mencakup 5 (Lima) bidang spesialisasi tanaman yang hasil produksinya berkaitan langsung dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral.

Sebagaimana diketahui ketrampilan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral dapat dijadikan mata pencaharian. Berdasarkan hal tersebut Lembaga ketrampilan dan pelatihan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral bukan hanya menguasai pengumpulan teori atau prinsip - prinsip selain Merangkai Bunga dan Desain Floral saja, tetapi merupakan suatu proses untuk menciptakan karya seni yang kreatif berdasarkan modifikasi, Inovasi, Imajinasi, disamping Ilmu Pengetahuan (Knowledge), juga diperlukan kepekaan (Feeling), dan Ketrampilan (Skill) yang sesuai dengan kurikulum berbasis kompetensi (KBK) dan Standar Kompetensi Lulusan (SKL).

Proses pendidikan Seni Merangkai Bungan dan Desain Floral dapat dikembangkan oleh masing - masing Lembaga ketrampilan dan pelatihan sesuai dengan kebutuhan, karena ketrampilan ini dapat berkembang dipicu oleh perkembangan teknologi, juga kebutuhan masyarakat yang beragam.

Hasil lulusan dari Lembaga ketrampilan dan pelatihan dapat berkarya/bekerja secara optimal dan bersikap luwes, dapat berkomunikasi sebagai salah satu aspek yang penting dalam kehidupan.

B. Tujuan

1. Sebagai acuan bagi Lembaga ketrampilan dan pelatihan atau satuan pendidik sejenis dalam menyusun kurikulum program pembelajaran pada peserta didik agar kemampuan lulusan dalam sikap (Attitude), pengetahuan (Knowledge), dan ketrampilan (Skill), dapat dipertanggung jawabkan.
2. Agar hasil lulusan dan Lembaga ketrampilan dan pelatihan atau satuan pendidikan sejenis betul - betul optimal, berkualitas, mengerti atas penguasaan prinsip - prinsip dasar ilmu pengetahuan, dapat melaksanakan pekerjaan secara tepat, trampil, dan memberikan pelayanan yang profesional kepada masyarakat serta dapat menjadikan ilmu yang telah dikuasainya sebagai mata pencaharian yang menjanjikan masa depan atau meningkatkan taraf hidup yang lebih baik.

C. Ruang Lingkup

Ketrampilan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral ini mengembangkan kemampuan dalam lingkup pekerjaan sebagai berikut :

1. Pemahaman tentang pengetahuan mengenai hal - hal yang berkaitan dengan prinsip - prinsip standar kompetensi dan kompetensi dasar yang dibutuhkan untuk menjadi seorang Perangkai Bunga (Flower Arranger) dan Perancang /Desainer Floral (Floral Designer).
2. Kemampuan dan ketrampilan dalam lingkup pekerjaan yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral.
3. Nilai sikap dan etika kerja serta kemampuan berkomunikasi sebagai Perangkai Bunga (Flower Arranger), dan Perancang/Desainer Floral (Floral Designer) terhadap para pelanggan/masyarakat yang membutuhkan jasanya.

**D. STANDAR KOMPETENSI LULUSAN
SENI MERANGKAI BUNGA DAN DESAIN FLORAL**

Level : I

Standar kompetensi	Kompetensi Dasar
1. Mengidentifikasi latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara umum	1.1 Menjelaskan latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara umum 1.2 Menjelaskan Hortikultura secara makro
2. Mengidentifikasi latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara khusus yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga	2.1 Menjelaskan latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara khusus yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga 2.2 Menjelaskan pemahaman mengenai pemilihan, pemotongan/pemetikan ,perawatan dan pemeliharaan jenis-jenis bunga dan daun-daunan yang dipergunakan untuk rangkaian bunga 2.3 Menjelaskan jenis-jenis tanaman Hortikultura (bunga,daun) sesuai dengan habitatnya
3. Menerapkan sarana penunjang yang digunakan pada seni merangkai bunga	3.1 Menjelaskan alat - alat dan mekanik yang digunakan untuk Seni Merangkai Bunga 3.2 Menjelaskan membersihkan alat-alat sebelum digunakan
4. Menerapkan wadah yang berkaitan dengan kegunaannya	4.1 Menjelaskan jenis wadah yang sesuai dengan kegunaannya
5. Menerapkan penggunaan bantalan bunga (floral foam) dan cara pengisiannya	5.1 Menjelaskan cara penggunaan bantalan bunga(floral foam) pada wadah yang ditentukan 5.2 Menjelaskan penggunaan bantalan bunga (floral foam) dan cara pengisiannya
6. Menerapkan penggolongan warna yang terdapat pada lingkaran warna	6.1 Menjelaskan penggolongan warna yang terdapat pada lingkaran warna 6.2 Menjelaskan harmoni kombinasi warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga
7. Menerapkan Lambang warna (Symbol) dan karakter warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga	7.1 Menjelaskan arti dari lambing warna (Symbol) yang berkaitan dengan Seni Merangkai 7.2 Menjelaskan karakter warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga

<p>8. Merancang 15 (Lima Belas) bentuk rangkaian konvensional (pola dasar / basic form)</p>	<p>8.1 Menjelaskan 15 (Lima Belas) bentuk rangkaian konvensional pola dasar / basic form (Vertikal, Segitiga Simetris, Segitiga Sama Kaki, Segitiga A Simetris, Segitiga Siku, Bentuk “ L “, Horizontal, Diagonal, “ T “ terbalik, Bulat, Segi Empat, Crescent, Hogarth, Lengkung Terbalik Simetris, Kipas</p> <p>8.2 Menentukan bentuk rangkaian konvensional (pola dasar / basic form) sesuai dengan ketentuan (disiplin bentuk)</p>
<p>9. Menerapkan jenis-jenis bunga tanaman hias / daun-daun yang sesuai untuk rangkaian yang ditentukan</p>	<p>9.1 Menganalisa jenis - jenis bunga tanaman hias / daun-daun yang diperlukan</p> <p>9.2 Menjelaskan bunga, tanaman hias / daun-daun dan disesuaikan berdasarkan Nomenkelatur</p>
<p>10. Menerapkan pedoman /prinsip-prinsip dasar merangkai bunga</p>	<p>10.1 Menjelaskan pedoman /prinsip-prinsip dasar merangkai bunga untuk menciptakan suatu kesatuan secara keseluruhan</p>
<p>11. Menerapkan unsur-unsur / elemen dasar merangkai bunga</p>	<p>11.1 Menjelaskan unsur-unsur / elemen dasar untuk menciptakan suatu komposisi yang baik dan menarik.</p>

Level : II

Standar kompetensi	Kompetensi Dasar
1. Mengidentifikasi latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara umum	1.1 Menjelaskan latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara umum 1.2 Menjelaskan ilmu Hortikultura secara makro
2. Mengidentifikasi latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara khusus yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral	2.1 Menjelaskan latar belakang pengetahuan Ilmu Hortikultura secara khusus yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral 2.2 Menjelaskan pemahaman mengenai pemilihan, pemotongan/pemetikan ,perawatan dan pemeliharaan jenis-jenis bunga dan daun-daunan yang dipergunakan untuk Rangkaian Bunga dan Desain Floral 2.3 Menjelaskan pemanfaatan jenis tanaman Hortikultura (bunga dan daun) berdasarkan factor Artistik (visual elemen) 2.4 Menjelaskan jenis-jenis tanaman Hortikultura (bunga,daun) sesuai dengan habitatnya dan berdasarkan Nomenklatur
3. Menerapkan sarana penunjang yang digunakan pada Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral	3.1 Menjelaskan alat - alat dan mekanik yang digunakan untuk Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral 3.2 Menjelaskan membersihkan alat-alat sebelum digunakan
4. Menerapkan wadah yang berkaitan dengan kegunaannya	4.1 Menjelaskan jenis wadah yang sesuai dengan kegunaannya
5. Menerapkan penggunaan bantalan bunga (floral foam) dan cara pengisiannya	5.1 Menjelaskan cara penggunaan bantalan bunga (floral foam) pada wadah yang ditentukan 5.2 Menjelaskan penggunaan bantalan bunga (floral foam) dan cara pengisiannya
6. Menerapkan penggolongan warna yang terdapat pada lingkaran warna	6.1 Menjelaskan penggolongan warna yang terdapat pada lingkaran warna 6.2 Menjelaskan harmoni kombinasi warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral.
7. Menerapkan efek warna, karakter warna, lambang	7.1 Menjelaskan efek warna, berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral

warna (symbol) berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral	7.2 Menjelaskan karakter warna yang berkaitan dengan seni merangkai bunga dan Desain Floral 7.3 Menjelaskan lambang (<i>symbol</i>) warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral
8. Memahami desain secara umum dan menerapkan desain secara khusus yang berkaitan dengan Desain Floral	8.1 Menjelaskan pengertian desain secara umum yang berkaitan dengan Desain Floral 8.2 Menjelaskan pengertian desain secara khusus yang berkaitan dengan Desain Floral
9. Menerapkan modifikasi dan kreatifitas yang berkaitan dengan Desain Floral	9.1 Menjelaskan modifikasi yang berkaitan dengan Desain Floral 9.2 Menjelaskan kreatifitas yang berkaitan dengan Desain Floral
10. Menerapkan artistik dan estetika yang berkaitan dengan Seni Desain Floral	10.1 Menjelaskan artistik yang berkaitan dengan seni Desain Floral 10.2 Menjelaskan estetika yang berkaitan dengan seni Desain Floral
11. Menerapkan Ragam Karya Desain Floral	11.1 Menjelaskan Ragam Karya Desain Floral 11.2 Menganalisa Ragam Karya Desain Floral
12. Menerapkan prinsip-prinsip desain dan elemen-elemen desain pada suatu desain floral	12.1 Menjelaskan prinsip-prinsip desain pada suatu Desain Floral 12.2 Menjelaskan elemen-elemen desain pada suatu Desain Floral
13. Merancang Free Form /Free Style/ Modern style/Mass Line desain berdasarkan modifikasi, kreatifitas dari bentuk rangkaian Konvensional (pola dasar /basic)	13.1 Menjelaskan pengertian Free Form /Free Style/ Modern style sesuai dengan desain floral 13.2 Menjelaskan pengertian Mass Line desain floral 13.3 Menentukan rancangan Free Form/Free Style/Modern Style / Mass Line berdasarkan kreatifitas dari bentuk rangkaian konvensional untuk menciptakan bentuk Free Form/ Free Style sesuai dengan konsep perencanaan dan berdasarkan prinsip dasar desain.
14. Menerapkan materi – materi Hortikultura dan wadah sesuai desain rancangan berdasarkan konsep perencanaan	14.1 Menentukan wadah sesuai dengan perencanaan desain 14.2 Menentukan materi-materi Hortikultura sesuai dengan perencanaan desain

Level : III

Standar kompetensi	Kompetensi Dasar
1. Menerapkan tanaman Hortikultura secara khusus yang berkaitan dengan Seni Desain Floral	1.1 Memahami tanaman Hortikultura secara khusus yang berkaitan dengan Desain Floral 1.2 Memahami pemanfaatan Hortikultura secara khusus : aspek Hortikultura dari segi penggolongan tanaman, aspek artistik jenis tanaman Hortikultura (bunga, tanaman hias/daun-daunan, buah dan sayur)
2. Menerapkan jenis-jenis bunga, tanaman hias /daun-daunan, buah dan sayur yang berkaitan dengan Desain Floral	2.1 Menentukan jenis-jenis bunga, tanaman hias/daun-daunan, buah dan sayur yang berkaitan dengan Desain Floral berdasarkan Nomenklatur
3. Menerapkan sarana penunjang yang digunakan pada Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral	3.1 Menjelaskan alat – alat dan mekanik yang digunakan untuk Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral 3.2 Menjelaskan membersihkan alat-alat sebelum digunakan
4. Menerapkan wadah yang berkaitan dengan kegunaannya	4.1 Menjelaskan jenis wadah yang sesuai dengan kegunaannya
5. Menerapkan penggunaan bantalan bunga (floral foam) dan cara pengisiannya	5.1 Menjelaskan cara penggunaan bantalan bunga (floral foam) pada wadah yang ditentukan 5.2 Menjelaskan penggunaan bantalan bunga (floral foam) dan cara pengisiannya
6. Menerapkan jenis-jenis ornamen yang sesuai dengan maksud dan tujuan Desain Floral yang direncanakan	6.1 Menjelaskan jenis-jenis ornamen yang sesuai dengan maksud dan tujuan Desain Floral yang direncanakan 6.2 Menentukan jenis ornament yang sesuai dengan maksud dan tujuan Desain Floral yang direncanakan
7. Menerapkan penggolongan warna yang terdapat pada lingkaran warna	7.1 Menjelaskan penggolongan warna yang terdapat pada lingkaran warna 7.2 Menjelaskan harmoni kombinasi warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral.

<p>8. Menerapkan efek warna, karakter warna, lambang warna (<i>symbol</i>) berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral</p>	<p>8.1 Menjelaskan efek warna, karakter warna, lambang warna (<i>symbol</i>) berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral 8.2 Menjelaskan istilah dimensi warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral 8.3 Menjelaskan lambang (<i>symbol</i>) warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga</p>
<p>9. Menerapkan istilah dimensi warna yang berkaitan dengan Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral</p>	<p>9.1 Menjelaskan istilah dimensi warna yang berkaitan dengan Rangkaian Bunga dan Desain Floral</p>
<p>10. Memahami desain secara umum dan menerapkan desain secara khusus yang berkaitan dengan Seni Desain Floral</p>	<p>10.1 Menjelaskan pengertian desain secara umum yang berkaitan dengan Seni Desain Floral 10.2 Menjelaskan pengertian desain secara khusus yang berkaitan dengan Seni Desain Floral</p>
<p>11. Menerapkan modifikasi dan kreatifitas yang berkaitan dengan Seni Desain Floral</p>	<p>11.1 Menjelaskan modifikasi yang berkaitan dengan Seni Desain Floral 11.2 Menjelaskan kreatifitas yang berkaitan dengan Seni Desain Floral</p>
<p>12. Menerapkan Artistik dan Estetika yang berkaitan dengan Seni Desain Floral</p>	<p>12.1 Menjelaskan Artistik yang berkaitan dengan Seni Desain Floral 12.2 Menjelaskan estetika yang berkaitan dengan Seni Desain Floral</p>
<p>13. Menerapkan ragam karya Desain Floral</p>	<p>13.1 Menjelaskan ragam karya Desain Floral 13.2 Menganalisa ragam karya Desain Floral</p>
<p>14. Menerapkan prinsip-prinsip desain dan elemen-elemen desain pada suatu Desain Floral</p>	<p>14.1 Menjelaskan prinsip-prinsip desain pada suatu Desain Floral 14.2 Menjelaskan elemen-elemen desain pada suatu Desain Floral</p>
<p>15. Merancang Kombinasi antara Unsur-Unsur desain Tehnik (<i>new techniques design</i>) dalam menciptakan suatu bentuk Desain Floral</p>	<p>15.1 Menjelaskan jenis-jenis unsur desain teknik 15.2 Menjelaskan unsur-unsur teknik (<i>new techniques design</i>)</p>
<p>16. Menerapkan jenis-jenis Holtikultura dan unsur floral lainnya</p>	<p>16.1 Menjelaskan jenis-jenis Hortikultura dan unsur floral lainnya yang akan digunakan dan berdasarkan Nomenkelatur</p>

<p>17. Merancang bentuk desain Komersial (<i>free style</i>) berdasarkan Acara Perayaan Khusus (komersial)</p>	<p>17.1 Menjelaskan jenis-jenis Desain Floral berdasarkan acara khusus 17.2 Menentukan penyusunan Desain Floral gaya bebas (<i>free style</i> berdasarkan Acara Khusus)</p>
<p>18. Menerapkan jenis-jenis Hortikultura dan unsur floral lainnya yang akan digunakan</p>	<p>18.1 Menentukan jenis-jenis materi Hortikultura dan unsur floral lainnya untuk rancangan yang sesuai dengan maksud dan tujuan dan berdasarkan Nomenkelatur</p>
<p>19. Menerapkan sarana penunjang untuk bentuk desain komersial (<i>free style</i>) berdasarkan Acara Perayaan Khusus</p>	<p>19.1 Menjelaskan sarana penunjang yang sesuai untuk bentuk desain komersial (<i>free style</i>) berdasarkan Acara Perayaan Khusus 19.2 Menentukan sarana penunjang yang digunakan sesuai dengan bentuk desain komersial (<i>free style</i>)</p>
<p>20. Menerapkan komposisi dalam merancang bentuk-bentuk gaya bebas (<i>free style</i>) berdasarkan Acara Perayaan Khusus</p>	<p>20.1 Menjelaskan pengertian bentuk gaya bebas (<i>free style</i>) yang dimaksud berdasarkan maksud dan tujuan Acara Perayaan Khusus 20.2 Menentukan rancangan Desain Floral gaya bebas (<i>free style</i>) komersial sesuai dengan perencanaan maksud dan tujuan Acara Perayaan Khusus</p>
<p>21. Merancang desain duka (<i>sympathy</i>)</p>	<p>21.1 Menjelaskan jenis-jenis desain duka (Krans makam, Salib makam, Desain rangkaian bebas/<i>free style</i>) 21.2 Menentukan susunan suatu desain duka (<i>sympathy</i>) yang sesuai dengan konsep perencanaan</p>
<p>22. Menerapkan materi- materi bunga tanaman hias/daun-daun dan unsur –unsur floral lainnya yang dibutuhkan</p>	<p>22.1 Menentukan holtikultura dan unsur floral lainnya yang digunakan berdasarkan Nomenkelatur 22.2 Menerapkan ornamen yang sesuai dengan kebutuhan untuk rancangan desain duka (<i>sympathy</i>)</p>
<p>23. Menerapkan sarana penunjang yang digunakan untuk desain duka (<i>sympathy</i>)</p>	<p>23.1 Menentukan sarana penunjang yang digunakan sesuai dengan bentuk desain duka (<i>sympathy</i>) yang direncanakan</p>
<p>24. Menerapkan rancangan jenis rangkaian duka berdasarkan <i>free style</i></p>	<p>24.1 Menjelaskan rancangan jenis desain duka berdasarkan <i>free style</i>/kreatifitas 24.2 Mengembangkan rancangan jenis desain duka</p>

keatifitas	berdasarkan free style/keatifitas sesuai dengan konsep perencanaan
25. Merancang Buket Tangan Presentasi	25.1 Menjelaskan jenis-jenis buket tangan presentasi (Arm bouquet, Hand Tight bouquet, Desain bebas (<i>free style</i>) 25.2 Menjelaskan tehnik penyusunan buket tangan presentasi 25.3 Menentukan sarana penunjang/ornament yang disesuaikan dengan konsep perencanaan
26. Menerapkan jenis Hortikultura dan unsur floral lainnya	26.1 Menentukan jenis Hortikultura dan unsur floral lainnya yang sesuai untuk buket tangan presentasi
27. Menerapkan buket tangan presentasi berdasarkan keatifitas imajinasi (<i>free form/ free style</i>)	27.1 Menjelaskan pengembangan buket tangan presentasi berdasarkan keatifitas, imajinasi (<i>free form/free style</i>) 27.2 Mengembangkan buket tangan presentasi berdasarkan keatifitas, imajinasi (<i>free form/free style</i>) sesuai dengan maksud dan tujuan berdasakan konsep perencanaan desain.

E. Arah Pengembangan

Standar kompetensi dasar menjadi arahan dan landasan untuk mengembangkan materi pokok, kegiatan pembelajaran dan indikator pencapaian kompetensi untuk penilaian.

Dalam Seni Merangkai Bunga dan Desain Floral, kegiatan pembelajaran dan penilaian perlu memperhatikan Standar Proses dan Standar penilaian.

----- Ω -----